

ویکی پدیا



ویکی پدیا دانشنامه‌ای آزاد مبتنی بر وب است که هدف آن انتشار جهانی یک دایره المعارف به تمامی زبان‌های زنده دنیاست اگرچه میزبانان اصلی این سایت در شهر تامپی فلوریدا مستقر هستند اما با همکاری افراد داوطلب در تمام دنیا اداره می‌شود. دادن آمار و ارقام در مورد تعداد مقالات، میزان بازدیدها، زبان‌های تحت پژوهش و اطلاعاتی از این دست چون دائما در حال تغییر هستند شاید خیلی درست از آب در نیاید اما جهت بیان اهمیت این سایت همین نکته کافیست که این پروژه عظیم به علت ویژگی‌هایی که دارد به سرعت رواج یافته و باعث ایجاد چندین پروژه همانند دیگر نیز گشته است.

مهتمترین ویژگی پدیا قابل ویرایش بودن آن از طرف تمامی داوطلبان است و مقالات ارائه شده در آن تحت مجوز حق تأثیل گنو قابل دسترسی می باشد. عقیده جیمی ولز بنیانگذار ویکی پدیا بر این است که این دایره المعارف آزاد اینترنتی باید به کیفیت دانشنامه بریتانیکا رسیده و حتی چاب هم شود.

دسترسی آزاد و منبع باز بودن این دایره المعارف این امکان را فراهم ساخته که مقالات آن توسط کاربران مختلف ویرایش شود و از آنجایی که ویرایش مقالات نیازی به داشتن و رائے مدارک رسمی یا تخصصی در زمینه موضوعی از طرف کاربر ندارد و روی مطالب و مقالات موجود نیز هیچ گونه بازنگری رسمی اعمال نمی‌شود و به اصطلاح نوعی تأیید شخصی بر صحبت اطلاعات حاکم است و گاهی نیز در برخی موضوعات نوعی جنگ و ویرایشی در می‌گیرد. لذا مطالب به طور مداوم تغییر می‌کند که این مسئله اعتبار و یکی پدیدار را به عنوان یک مرجع قابل استناد زیر سوال برده است. اما نظر جیمی مک‌دانل این مادر است: «شافت ما مامه که ماله از اینها!»

قابلیت ویرایش باز مقالات و یکی پدیدای باعث شده که نظرات مختلف موافق و مخالف، دیدگاهها و راه حل های گوناگون در مورد یک مسئله و دیدگاه های خاص به سرعت و راحتی روایت شده و مراجعه کننده را با جنبه های مختلف یک موضوع آشنا سازد. مقاله ای که در یکی پدیدای منتشر می شود شاید توسط داشمندان یک

- (۲) استفاده واقعی از مراجع پژوهش‌های مورد بحث در بند (۱).

(۳) تعداد ارجاعات خارج از حلقه و حلقه (۳) به مقاله‌های پژوهشی و بررسی اعتبار پژوهشی آن‌ها بر این اساس:

الف) ارجاع برندگان جوايز کنگره یا جایزه آبل به آن‌ها؛

ب) ارجاع سخنرانان عمومی و یا مدعو کنگره به آن‌ها؛

ج) ارجاع سخنرانان عمومی و یا مدعو کنگره و یا برندگان جایزه به مقالات آن افراد ارجاع دهنده؛

(۴) اعتبار مجله‌ای که مقاله در آن چاپ شده است.

(۵) غنای ادبیات استفاده شده در مقاله پژوهشی.

از این‌ها گذشته، یکی از سنت‌های پالرژش انجمن ریاضی ایران در معرفی کاندیداهای شورای اجرایی این است که از آن‌ها می‌خواهد تا ۵ مقاله برگزینیده خود را در ۵ سال گذشته، بنویسند. این سنت در دانشگاه‌های مطرح جهان نقش مهمی دارد. در این روش، هدف معرفی افراد نه با تعداد مقاله بلکه با بهترین مقاله‌های او انجام می‌گیرد. با مطرح شدن این معیار، پژوهشگران تشویق می‌شوند که به بالا بردن کیفیت مقالات خود و پرهیز از کمیت بپردازند. بالاخره، یکی از معیارهای ارزشیابی کارهای تحقیقاتی برای یک فارغ‌التحصیل دکتری، گرفتن بورس پسادکتری از دانشگاه‌های مطرح جهان می‌باشد، همچنان که برای یک محقق و استاد دانشگاه نیز گرفتن اعتبار ویژه تحقیقاتی (Grant) در زمان فرصت مطالعاتی یک معیار ارزشیابی مناسب است و نشان می‌دهد که کار محقق و یا فارغ‌التحصیل دکتری، در سطح بین‌المللی مورد توجه و مورد مطالعه است.

نکته‌ای که یا عث انتیار مقاله می‌شود انتیار ارجاع‌دهنده است.

سخن، بیانی

واضح است که معیارهای ارائه شده برای ارزشیابی مقاله و کارهای تحقیقاتی تنها یک پیشنهاد و نظرنگارنده است و نیازمند کار کارشناسی جدی است. اما هدف اصلی این نوشتار، باز کردن باب مفاهeme و شروع یک گفتمان بین ریاضی دانان ایرانی، برای ارتقای کیفیت تحقیقات و مقاله‌های ریاضی در ایران است. بدیهی است که تمام ریاضی دانان توانا و علاقمند ایرانی، قصدشان حرکت به سمت آینده‌ای درخشنان‌تر است و همگی، فدرشناس دستاوردهای دوره‌های اول تا سوم هستند. امید آن‌ها این است که دستاوردهای ارزشمند این سه دوره حفظ شده و با نقد این راه طی شده، بتوان از آن‌ها به عنوان سکوی پرتابی به سوی دوره چهارم فعالیت‌های جامعه ریاضی ایران که همانا انجام تحقیقات اصیل و اثرگذار در سطح جهانی، است، برسیم.

\* دانشگاه صنعتی شریف

## کالبد شکافی حل یک مسأله

اردیبهشت ماه امسال، سی و یکمین مسابقه ریاضی دانشجویی در دانشگاه فردوسی مشهد برگزار شد. در جریان تصحیح اوراق دانشجویان شرکت کننده در این مسابقه، موارد جالب توجهی مشاهده شد که ذکر آن‌ها می‌تواند جالب و آموختنده باشد. به خصوص با توجه به این که دانشجویان شرکت کننده در این مسابقات از برترین افراد در سطح هر دانشگاه می‌باشند، چنین اشکالاتی قابل تأمل است. در اینجا به برخی از اشتباهات دانشجویان در حل یکی از مسائل آنالیز (مسأله پنجم روز اول) که نگارنده و آقای دکتر مصلحیان تصحیح کنندگان آن بودیم پرداخته شده است. سؤال این بود:

نشان دهید  $\mathbb{R}^2$  زیرمجموعه‌ای چگال دارد که هیچ سه نقطه‌اش هم خط نیستند.

پاسخ: مجموعه‌گویی‌ای که هم شعاع و هم مرکزشان گویاست، شماراست. آن‌ها را به صورت  $\{x_n \in B_1, B_2, B_3, \dots\}$  اندیس گذاری می‌کنیم. اگر  $\{x_n\}$  دنباله‌ای از نقاط صفحه باشد که برای هر  $n$  داشته باشیم، آنگاه مجموعه نقاط این دنباله در صفحه چگال است. برای این که شرط دیگر نیز برقرار شود، کافی است به شکل استقرایی  $x_n$  را طوری انتخاب کنیم که برای هر  $n < j < n+1$ ، در راستای خط گذرنده از دو نقطه  $x_i$  و  $x_j$  بباشد. این کار ممکن است، زیرا تعداد متناهی خط نمی‌تواند یک گوی را بیوشاند. (البته روش‌های دیگری با ایده مشابه برای حل این مسأله وجود دارد که برخی از دانشجویان به آن اشاره نموده بودند.)

- اولین و رایج‌ترین اشکال در استفاده از عباراتی نظری "به سادگی دیده می‌شود"، "مسلمًا"، "واضح است که" و ... است که استفاده بدون دقت از این عبارات‌ها گاهی واقعًا خطرناک است!
- نمونه دیگر در بیان نادرست فرض خلف و استفاده غلط از سوره‌است، که توسط برخی از شرکت کنندگان به صورت‌های زیر بیان شده بود:

- الف) فرض کنیم  $\mathbb{R}^2 \subseteq A$  و  $A$  دارای سه نقطه هم خط باشد. ثابت می‌کنیم این مجموعه نمی‌تواند در  $\mathbb{R}^2$  چگال باشد.
- ب) فرض کنیم  $A$  زیرمجموعه چگالی از  $\mathbb{R}^2$  باشد. می‌خواهیم نشان دهیم هیچ سه نقطه  $A$  همخط نیستند.
- ج) فرض کنیم هر سه نقطه هر زیرمجموعه چگال  $\mathbb{R}^2$  هم خط باشند.
- د) فرض کنیم به ازای هر  $\mathbb{R}^2 \subseteq A$ ، مجموعه  $A$  چگال است و هر سه نقطه آن روی یک خط قرار داشته باشند.

- یکی دیگر از مشکلات دانشجویان ناشی از آن بود که در مواجهه با مسائل ریاضی رسم شکل و شهود را به طور کلی نادیده می‌گرفتند، درحالی که یکی از استراتژی‌ها در حل مسائل ریاضی رسم شکل

رشته نوشته نشده باشد ولی میلیون‌ها کاربر که همگی قادر به تغییر بوده‌اند بر آن نظارت داشته‌اند تا این که به صورت کنونی درآمده و در آینده نیز این تغییرات ادامه خواهد داشت. بنابراین گرایش‌های خاص فکری تأثیر کمی بر آن داشته‌اند. یکی از مهمترین انتقاداتی که بر ویکی پدیا وارد کرده‌اند این است که آیا می‌توان به مطالبی استناد کرد که هیچ‌کس مسؤولیت صحبت آن را به عهده نمی‌گیرد؟ آیا مقالاتی که هر کاربری با هر میزان اطلاعات در مورد آن موضوع می‌تواند آن را تغییر دهد قابل اعتماد است؟ در پاسخ به این انتقاد، یکی پدیا بخش‌های ویژه ای را در دسترس کاربران قرار داد تا بتوانند تشخیص دهنده که کاربران گذشته چه کسانی (IP) بودند و چه تغییراتی در مقاله ایجاد کرده‌اند. بعلاوه این دایره‌المعارف شاید به عنوان تنها مرجع اصلی مورد استناد قطعی قرار نگیرد اما به عنوان منبعی برای شروع یک جستجوی بهتر قطعاً مفید خواهد بود.

تأسیس ویکی پدیا بر این نظریه استوار بوده است که همکاری کاربران در تکمیل مقالات می‌تواند به مرور زمان مجموعه کامل‌تری را فراهم آورد این روش همکاری در تألیف و ویرایش مقالات، موجب می‌شود هم به سرعت مداخل جدیدی ایجاد شود و هم مداخل موجود همواره به روز باقی بماند.

ویکی پدیا پروژه‌ای فرهنگی است که توسط بنگاه غیرانتفاعی ویکی مدیا در حال اجرا می‌باشد. این بنگاه چندین پروژه چند زبانه با محتویات آزاد با عنوانی زیر را نیز ایجاد کرده یا در دست اقدام دارد:

- ویکی واژه: فرهنگ واژه‌ها و اصطلاح‌نامه [www.wiktionary.org](http://www.wiktionary.org)
- ویکی نسک: متون و کتابچه راهنمای آزاد [www.wikibooks.org](http://www.wikibooks.org)
- ویکی گفتاورد: مجموعه‌ای از نقل قول‌ها [www.wikiquote.org](http://www.wikiquote.org)
- ویکی نبشه: متون پایه و مرجع آزاد [www.wikisource.org](http://www.wikisource.org)
- ویکی گونه: راهنمای گونه‌های زیستی [www.wikispecies.org](http://www.wikispecies.org)
- ویکی گزارش: مرجع خبری با محتوای آزاد [www.wikinews.org](http://www.wikinews.org)
- ویکی انبار: انبار پرونده‌های چند رسانه‌ای عمومی [www.wikimedia.org](http://www.wikimedia.org)

فراویکی: هماهنگ کننده پروژه‌های ویکی مدیا

[www.meta.wikimedia.org](http://www.meta.wikimedia.org)

زبان فارسی نیز در ویکی پدیا در میان زبان‌های دیگر وجود دارد اما تعداد مقالات موجود نسبت به بسیاری از زبان‌های دیگر بسیار کم می‌باشد بنابراین همت فارسی زبانان علاقه‌مند را می‌طلبید که با نگارش و ترجمه مقالات ارزشمند فارسی، نام فارسی را در میان زبان‌های علمی دنیا زنده نگهارند.

منابع:

۱. سمیعی، محمد. سیمینه دانایی معرفی و بررسی دانشنامه ویکی پدیا. کتاب ماه (کلیات)، اسفند و فروردین ۸۴ ص. ۵۶-۶۳.
۲. [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org)

شهریانو صادقی گورچی

کارشناس اطلاع رسانی دانشگاه فردوسی مشهد