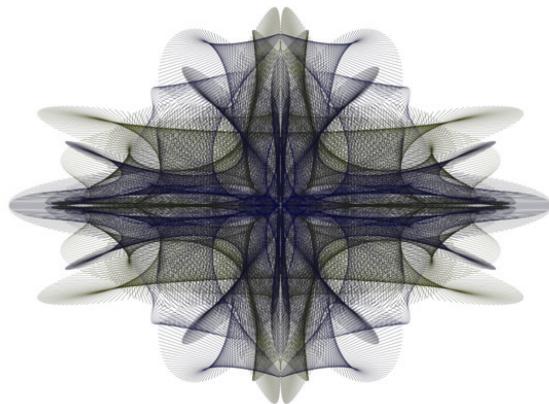


پاره خط در یک تصویر، دو سر آن پاره خط توسط توابع مثلثاتی معرفی می‌شوند. همچنین در این تصاویر برای تعریف هر دایره، شعاع و مرکز آن دایره و برای تعریف هر بیضی، کانون‌ها و خروج از مرکز آن بیضی توسط توابع مثلثاتی معرفی می‌شوند. سه تصویر زیر نمونه‌هایی از این نوع اشکال می‌باشند:



۶۰۰۰ هزار پاره خط

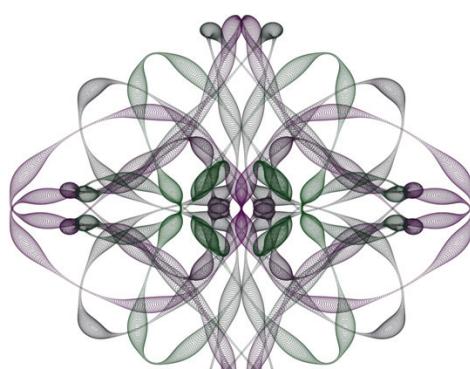
این تصویر ۶۰۰۰ پاره خط را به نمایش درآورده است. به ازای هر $k = 1, 2, 3, \dots, 6000$ دو سر k -امین پاره خط عبارتند از $(C(k), D(k))$ و $(A(k), B(k))$

$$A(k) = (\sin(\frac{50\pi k}{6000}))^2 (\sin(\frac{14\pi k}{6000}) - \frac{1}{4}(\sin(\frac{30\pi k}{6000}))^3),$$

$$B(k) = (\cos(\frac{40\pi k}{6000}))^2 (\cos(\frac{14\pi k}{6000}) - \frac{1}{4}(\cos(\frac{30\pi k}{6000}))^3),$$

$$C(k) = (\sin(\frac{42\pi k}{6000}))^2 (\sin(\frac{14\pi k}{6000}) - \frac{1}{4}(\sin(\frac{30\pi k}{6000}))^3),$$

$$D(k) = (\cos(\frac{44\pi k}{6000}))^2 (\cos(\frac{14\pi k}{6000}) - \frac{1}{4}(\cos(\frac{30\pi k}{6000}))^3).$$



۸۰۰۰ دایره

این تصویر ۸۰۰۰ دایره را به نمایش درآورده است. به ازای

خلق آثار هنری به وسیله فرمول‌های ریاضی گزارشی از: اکبر طبیی*

حمید نادری بیگانه متولد ۱۳۶۹ مرداد در شهر قم دانشجوی کارشناسی رشته ریاضیات و کاربردها در دانشگاه قم است. او از هنگامی که در دبیرستان صدر قم درس می‌خواند به مطالعه مباحث ریاضی علاقه مند شد. او در چند سال اخیر به خلق تصاویر زیبا و آثار هنری با استفاده از مفاهیم ریاضی پرداخته است. آثار او از سال ۲۰۱۴ مورد توجه انجمن ریاضی امریکا قرار گرفته و این انجمن از یکی از تصاویر آقای نادری در تقویم سال ۲۰۱۶ خود استفاده کرده است. همچنین برخی از آثار اوی توسط چندین خبرگزاری منتشر شده است و برخی از آن‌ها به اول لقب «دواوینچی جدید» داده‌اند. حمید نادری بیگانه علاوه بر خلق آثار هنری درسی و هشتگین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب مدال طلا و درسی و نهمین دوره این مسابقات موفق به کسب مدال نقره شده است. همچنین اخیراً مقالهٔ مشترک او با آقای دکتر احمدی‌نیا (عضو هیأت علمی دانشگاه قم) در بولتن انجمن ریاضی ایران چاپ شده است. این مقاله در رابطه با فرمول استرلینگ و توابع هار می‌باشد.



حمید نادری بیگانه

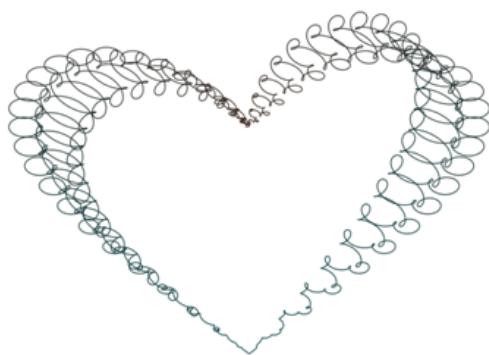
آثار تا کنون منتشر شدهٔ حمید نادری بیگانه را می‌توان به سه دسته تقسیم نمود:

۱. تصاویر دوبعدی متقارن و زیبا که با معادلات ریاضی ایجاد شده‌اند:

هدف نادری از خلق این گونه آثار ایجاد تصاویر زیبا و جذاب به وسیلهٔ مفاهیم ریاضی بوده است. هر کدام از این نوع تصاویر به وسیلهٔ ترسیم تعداد زیادی از اشکال هندسی ساده همچون پاره خط، دایره، بیضی و ... ایجاد شده‌اند. در تعریف این گونه تصاویر اغلب از توابع مثلثاتی استفاده شده است. به عنوان مثال برای تعریف هر

*نماینده انجمن در دانشگاه قم

تغییر مقدار در پارامترهای تعدادی فرمول ریاضی ایجاد می‌کند و سپس از میان تصاویر به وجود آمده آن‌ها بی را که شبیه به اشیا واقعی هستند را بر می‌گزیند. در اینجا می‌توانید دو نمونه از این تصاویر را بینید:

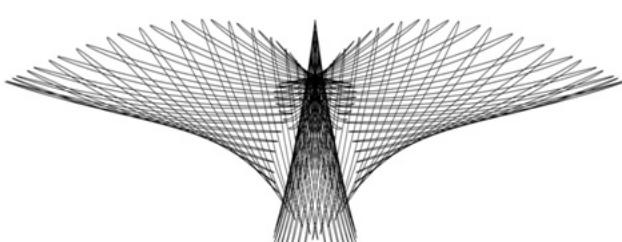


منحنی قلب شکل

این تصویر یک منحنی قلب شکل با معادلات پارامتری زیر را به نمایش درآورده است:

$$\begin{aligned}x(t) &= \frac{1}{2} \sin(2t) + \frac{1}{3}(\sin(t))^{\frac{1}{3}} \cos(3t) + \frac{1}{4} \sin(4t) \\&\quad (\cos(5t))^{\frac{1}{5}} + \frac{1}{5} \cos(6t)), \\y(t) &= \sin(t) + \frac{1}{3}(\sin(t))^{\frac{1}{3}} \sin(3t) + \frac{1}{4} \sin(2t) \\&\quad (\sin(5t))^{\frac{1}{5}} + \frac{1}{5} \sin(6t)).\end{aligned}$$

که در آن $0 \leq t \leq \pi$



پرنده در حال پرواز

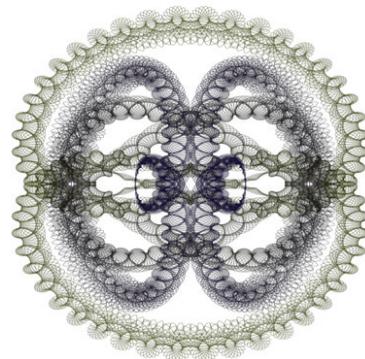
این تصویر یک منحنی شبیه پرنده با معادلات پارامتری زیر را به نمایش درآورده است:

هر مرکز $k = 1, 2, 3, \dots, 8000$ -امین دایره عبارت است از $(A(k), B(k))$ و شعاع k -امین دایره برابر است با $(R(k), R(k))$

$$A(k) = \sin\left(\frac{18\pi k}{8000}\right)\left((\sin\left(\frac{20\pi k}{8000}\right))^2 + \frac{1}{3}(\sin\left(\frac{14\pi k}{8000}\right))^2\right),$$

$$B(k) = \cos\left(\frac{18\pi k}{8000}\right)\left((\sin\left(\frac{20\pi k}{8000}\right))^2 + \frac{1}{3}(\sin\left(\frac{14\pi k}{8000}\right))^2\right),$$

$$C(k) = \frac{1}{200} + \frac{1}{20}(\sin\left(\frac{10\pi k}{8000}\right))^4.$$



بیضی ۴۰۰۰

این تصویر ۴۰۰۰ بیضی را به نمایش درآورده است. به ازای هر کانون‌های $k = 1, 2, 3, \dots, 8000$ -امین بیضی عبارتند از

$$A(k) + iB(k) + C(k)e^{310\pi k/4000}$$

$$A(k) + iB(k) - C(k)e^{310\pi k/4000}$$

و خروج از مرکز k -امین بیضی برابر است با $D(k)$ که در آن

$$A(k) = \frac{3}{4} \sin\left(\frac{16\pi k}{4000}\right) \cos\left(\frac{2\pi k}{4000}\right) + \frac{1}{4}(\sin\left(\frac{2\pi k}{4000}\right))^2,$$

$$B(k) = \frac{3}{4} \cos\left(\frac{16\pi k}{4000}\right) \cos\left(\frac{7\pi k}{4000}\right) + \frac{1}{4}(\cos\left(\frac{2\pi k}{4000}\right))^2,$$

$$C(k) = \frac{1}{16} + \frac{1}{12}(\cos\left(\frac{12\pi k}{4000}\right))^2,$$

$$D(k) = \frac{49}{50} - \frac{1}{7}(\sin\left(\frac{12\pi k}{4000}\right))^4.$$

۲. تصاویر شبیه به اشیای واقعی که به وسیله فرمول‌های ریاضی طراحی شده‌اند:

نادری پس از مدتی که شروع به ایجاد اشکال مقارن با استفاده از فرمول‌های ریاضی کرده بود متوجه شد که می‌توان با استفاده از فرمول‌های ریاضی اشکالی شبیه به اشیای واقعی نظریه موجودات زنده ایجاد کرد. او برای این منظور هزاران تصویر را با استفاده از

• آثار حمید نادری پگانه در سایت دانشگاه واشنگتون سنت

لوبیس:

http://www.math.wustl.edu/News2015/News2015-Feb_Yeganeh.html

• مقاله مشترک حمید نادری پگانه با دکتر احمدی نیا:

http://bims.iranjournals.ir/pdf_725_4334fc7b24c523ffe166068cee677ed5.html

• مصاحبه حمید نادری پگانه با خبرگزاری جمهوری اسلامی

ایران: <http://www.irna.ir/fa/News/81775157/>

• گزارش سی ان ان در رابطه با آثار حمید نادری پگانه:

<http://www.cnn.com/2015/09/17/arts/math-art/>

• گزارش گاردن در رابطه با آثار حمید نادری پگانه:

<https://www.theguardian.com/science/alexs-adventures-in-numberland/2015/feb/24/catch-of-the-day-mathematician-nets-weird-complex-fish>

• تقویم ۲۰۱۶ انجمن ریاضی آمریکا:

<http://www.ams.org/samplings/calendar-math-imagery>



اطلاعیه

یادآوری می‌شود جهت تمدید دوره عضویت ۹۴ الی مهر ۹۵ می‌توانید از طریق پرتال عضویت انجمن به نشانی <http://imsmembers.ir> اقدام نمایید.

(جهت تمدید عضویت وارد پروفایل شخصی خود شوید و از منوی نارنجی رنگ بر روی «نمایش عضویت‌های حقیقی» کلیک نموده و «عضویت جدید» را انتخاب نمایید).

اعضای اتحادیه انجمن‌های علمی و معلمان ریاضی ایران، انجمن آمار ایران، انجمن ایرانی تحقیق در عملیات، انجمن شورای خانه‌های ریاضیات ایران، انجمن رمز ایران، انجمن ریاضی آمریکا، انجمن ریاضی فرانسه، انجمن سیستم‌های فازی از پنجه درصد تخفیف برای عضویت انجمن ریاضی ایران برخوردار می‌باشند.

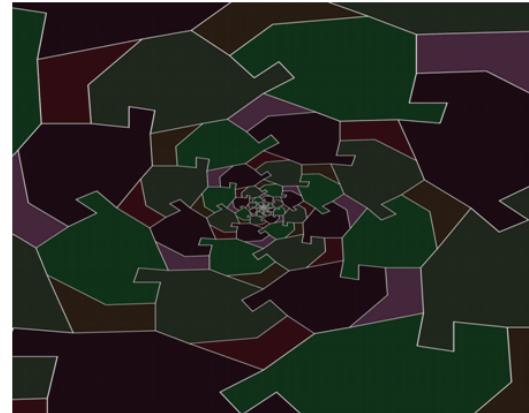
خواهشمند است در صورت وجود هرگونه ابهام با دبیرخانه انجمن تماس حاصل نمایید.

$$\begin{aligned}x(t) &= \frac{3}{2}(\cos(100t))^2(\sin(2t + \frac{\pi}{3}))^2 + \frac{1}{5}(\sin(100t))^2 \\&\quad \sin(6t + \frac{\pi}{3}) \\y(t) &= \frac{1}{4}(\cos(100t))^2(\cos(6t))^2 - \frac{2}{3}(\sin(100t))^2(\sin(2t - \frac{\pi}{3}))^2 + \frac{1}{40}\cos(400t).\end{aligned}$$

که در آن $0 \leq t \leq \pi$.

۳. فراکتال‌ها و طرح‌های موزاییک کاری که با الهام از قاره‌ها ایجاد شده‌اند:

این آثار در واقع فراکتال‌ها و یا طرح‌های موزاییک کاری هستند که با استفاده از طرح‌های ساده شده قاره‌ها ایجاد شده‌اند. یک طرح موزاییک کاری عبارت است از پوشاندن صفحه توسط تعدادی از اشکال هندسی به گونه‌ای که آن اشکال هندسی روی هم نیافتدند و بین آن‌ها فضای خالی ایجاد نشود. تصویر زیر یک طرح موزاییک کاری است که توسط حمید نادری پگانه طراحی شده است. در این طرح از دو چندضلعی استفاده شده که یکی از آن دو چندضلعی شبیه به آمریکای شمالی و دیگری شبیه به آمریکای جنوبی است.



قاره‌ها

لينک‌ها

- وب سایت حمید نادری پگانه: <https://mathematics.culturalspot.org/>

- آثار حمید نادری پگانه در سایت انجمن ریاضی آمریکا: <http://www.ams.org/mathimagery/thumbnails.php?album=40>