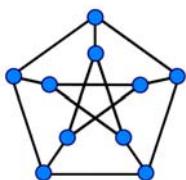


ضرغامی، مسعود فرزان، مهری کامبوزیا، محمد گودرزی، کاظم للهی، علینقی وحدتی، میرمظفر معصومی، فرهاد مودت، احمد میریاقری، داریوش ناصر، منوچهر وصال، عبدالله هادیان، جواد همدانی زاده (برگرفته از دفتر راهنمای اعضاي ۱۳۷۲).

جاي بسي تأسف است که تعداد زيادي از اين بيست و هفت تن در بين ما نيستنند تا شمرة زحمات و عشق بي رياي خود به رياضيات و ايران را بینند. يادشان گرامي.

۲. گراف پترسن:



این گراف مکعبی متقارن قویاً منتظم هم مثال و هم مثال نقض مفیدی برای چندین مساله از مسائل نظریه گرافها است. یولیوس پترسن (۱۹۱۰ - ۱۸۳۹) رياضي دان دانمارکي در حدود سال هاي ۱۸۹۸ ميلادي اين گراف را به عنوان کوچکترین مثال نقض ادعائي معرفی کرده است که عدد رنگي يالي هر گراف همبند مکعبی فاقد پل سه مي باشد. گراف پترسن معروف‌ترین گراف است و كتابی هم در باب آن منتشر شده است [۲]. برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توان به [۱] رجوع کرد.

۳. نحوه شکل‌گيری و ثبت آرم:

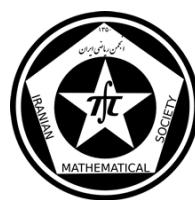
در تاریخ ۱۳۵۰/۹/۲۵ در حالی انجمن به ثبت رسید که کل دارایی آن در کيفی قرار داشت و بالاترین مقام اجرایي انجمن به نام «منشي» آن را در دفتر کار خود نگه می‌داشت. اعضای شورای اجرایي انجمن زنده‌يادان: علی افضلی‌پور، مرتضی انواری، محمدقلي جوانشیرخوئي، مسعود فرزان و منوچهر وصال بودند و مهدى بهزاد. جلسات شورا در دفتر کار آقای دکتر علی افضلی‌پور واقع در دانشکده علوم دانشگاه تهران برگزار می‌شد. دکتر محمد قلى جوانشیرخوئي خزانه‌دار انجمن بودند و به اتفاق دکتر علی افضلی‌پور چكها و اسناد بهادران انجمن را امضا می‌كردند. در آن زمان نه طراح قابلی می‌شناختم و نه در خزانه پول کافی برای تهیه آرم وجود داشت. گراف زیبای پترسن مشتمل بر ستاره پنج پر، دایره و دونماد معروف انتگرال و عدد پي را برای درج در آرم لازم و کافي دانستم، با خطکش و پرگار دست به کار شدم و آرم را به صورتی که می‌بینید رسم کردم. خطاط که بود؟ به خاطر ندارم - مسلماً من نبودم!

درخواست استفاده از آرم در تاریخ ۱۳۵۱/۶/۷ به نام مهدى بهزاد و با شماره ۲۷۶۶۴ در دفتر ثبت و مجوز استفاده از آن برای مدت ده سال (تا تاریخ ۱۳۶۱/۶/۷) صادر شد.

يادداشت‌ها

آرم انجمن ریاضی ایران

مهدى بهزاد*



در اين يادداشت به اختصار تاریخچه تشکيل انجمن ریاضی ایران [انجمن] و هیأت مؤسسان آن معرفی می‌شوند. چند ویژگی بارز گراف پترسن، نحوه شکل‌گيری و ثبت آرم انجمن سه موضوع بعدی است. سابقه تاریخي هر يك از دو ستاره پنج پر و شش پر و نتيجه گيری پایان بخش اين يادداشت است.

۱. تاریخچه و هیأت مؤسسان انجمن:

در فروردین ماه سال ۱۳۴۹ اولين کنفرانس رياضي ایران با شركت حدود صد نفر از اعضای هیأت‌های علمي رياضي دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالي و دبيران سرشناس رياضي، در دانشگاه شيراز برگزار شد. در اين گردهمایي پيشنهاد تأسیس انجمن رياضي ایران به اتفاق آراء موردن تأييد قرار گرفت.

در فروردین ماه سال ۱۳۵۰ همزمان با برگزاری دومين کنفرانس رياضي کشور در دانشگاه صنعتي شريف، هيات مؤسسان با تصويب اساسنامه و انتخاب ۶ نفر به عنوان اعضای شورای اجرایي، تشکيل انجمن رياضي ایران را اعلام کرد. شورای اجرایي در اولين جلسه خود در تاریخ ۲۴ فروردین ۱۳۵۰ آفای دکتر مهدى بهزاد را به سمت منشي (رئيس) انجمن انتخاب و وي را مأمور شکل‌بندی سازمانی و به ثبت رساندن انجمن کرد و با تلاش ايشان انجمن در همان سال تحت شماره ۱۲۵۸ در اداره ثبت شركت‌ها و مالکيت صنعتي به مدت نامحدود و با هدف بسط و توسيع رياضي در ايران، ثبت شد. استقبال رياضيدانان کشور از تأسیس انجمن چنان بود که در مدت کوتاهی اکثریت قریب به اتفاق اعضای هیأت‌های علمي رياضي دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالي کشور به عضويت انجمن درآمدند. بعد از آن انجمن توانسته است با گسترش دامنه فعالیت‌های خود و در جهت نيل به اهداف تعیین شده قدم‌هایي بردارد.

محمد آق اولی، مرتضی انواری، محمدرضا اخلاقی، علی افضلی‌پور، مهدى بهزاد، ناصر بهبود، محمدقلي جوانشیرخوئي، ناصر حيدري، هادي خرقاني، غلامرضا دانش‌ناروئي، وهاب داورپناه، حيدر رجوی، علینقی زند، محمدقجي صدر، مهدى

ستارهٔ شش پر یا ستارهٔ داود هیچ ارتباطی با ستارهٔ پنج پر ندارد و به شکل زیر است:



برای رسیدن به هدف به بحث بیشتری نیاز ندارم و خوانندهٔ علاقه‌مند را به سایت ویکی‌پدیا ارجاع می‌دهم.

۵. نتیجه‌گیری:

۵.۱. هر چند سی و چهار سال پیش اعتبار آرم انجمن منقضی شده و در طول زمان پیرامون آن تغییر مختصری کرده است (آرم مصوب را با آرم موجود بر جلد خبرنامه‌های سال‌های اخیر مقایسه کنید) اما بیش از چهار دهه هزاران هزار بار به طرق مختلف در معرض دید خواننده‌گان نشریات گوناگون و شرکت‌کنندگان در صدها کنفرانس، سمینار و گردهمایی انجمن قرار گرفته است. مهم نیست که کسی آن را «پنج ضلعی» بنامد یا ستارهٔ داود را با ستارهٔ پنج پر بکنی بینگارد و انجمن را «اسلامی» نداند. حتی مهم نیست که کسی از عضویت در انجمن پشیمان شود و حق عضویتش را به این دلیل پس بگرد که آرم انجمن اهریمنی است. آنچه اهمیت دارد این است که این آرم را قریب به اتفاق اعضاء در طول سالیان متعدد پسندیده‌اند و هیچ‌گاه در فکر تغییر آن نبوده‌اند. با این احوال شاید شورای اجرایی بخواهد با نظرخواهی از اعضاء آرمی ساده‌تر برای انجمن در نظر بگیرد.

۵.۲. در چند سال نخست پس از ثبت آرم، سنجاق سینه‌ای مشتمل بر دونماد پی و انتگرال و نیز پرچم انجمن برای فروش در معرض دید شرکت‌کنندگان در گردهمایی‌ها قرار می‌گرفت و نمونه‌ای هم به نماینده‌گان انجمن اهدا می‌شد. جا دارد شورای اجرایی کالاهایی از این دست را با بهای «همت عالی» به طور مرتباً در اختیار علاقه‌مندان قرار دهد.

۵.۳. از خانم اکرم صادقی سپاسگزارم که اسناد لازم را در اختیار گذاشته و در تهیه این یادداشت کمک کرددند.

مراجع

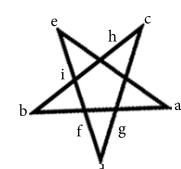
- [1.] Behzad, M., Chartrand, G., and L. Lesniak-Foster, Graphs and Digraphs, Prindle, Weber & Schmidt International Series (1979).
- [2.] Holton, D. A., and Sheehan, J. The Petersen Graph, Australian Math. Soc. Lecture Notes 7, Cambridge University Press (1993).



۴. ستارهٔ پنج پر:



ستارهٔ پنج پر از زمان‌های باستان در بین اقوام و فرقه‌های مختلف مذهبی مقدس بوده و کاربرد داشته است. هر یک از پرهای این ستاره به پنج حس یا پنج زخم حضرت عیسی مسیح منسوب بوده و در کشورهای آسیای شرقی نظیر چین نیز کاربرد داشته است. از دیرباز هر ستارهٔ پنج پر نقش بسته بر پرچم کشور انگلستان به یکی از ایالت‌های آن اختصاص داشته و امروزه نیز همین ستاره زینت‌بخش پرچم هر یک از دو کشور مراکش و ایتالی است. جالب اینکه گروهی هم این ستارهٔ پنج پر زیبا و به اصطلاح خوش یمن را ۱۸۰ درجه چرخانده شکل حاصل را به اهربیمن نسبت داده و آن را نحس پنداشته‌اند.



برخی از طول‌های پاره خطوطی موجود در ستارهٔ پنج پر، به هر صورت که رسم شود، در روابطی شگفت‌انگیز صدق می‌کنند. مثلاً

$$\frac{\overline{ab}}{\overline{af}} = \frac{\overline{af}}{\overline{ag}} = \frac{\overline{ag}}{\overline{gf}} = \frac{1 + \sqrt{5}}{2}$$

این عدد با Φ نمایش داده می‌شود، نسبت زرین نام دارد و تقریباً برابر با $1/618$ است.